

BAR BARRIO TECA

HERRAMIENTAS DE ACCIÓN BARRIAL, INTERAPRENDIZAJE Y TRANSFORMACIÓN

GUÍA DE ACERCAMIENTO DE RECURSOS Y FORTALECIMIENTO DE LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

Financiado por:



Promovido por:



Próvienda
Con las personas,
por la vivienda

El proyecto barrioteca

El Proyecto de cohesión social en la ciudad de Madrid: Barrioteca, se ha desarrollado en el último trimestre del 2021, con el fin de generar procesos participativos de aprendizaje a través del uso de técnicas y herramientas sostenibles que fomenten la participación social.

El proyecto parte de un análisis de necesidades desarrollado en el territorio, en el que se detecta a nivel comunitario, entre otras, la importancia de realizar acciones eficaces para intervenir frente a las dificultades de espacios de participación y uso de recursos a nivel local. Entre las principales causas de dichas dificultades están:

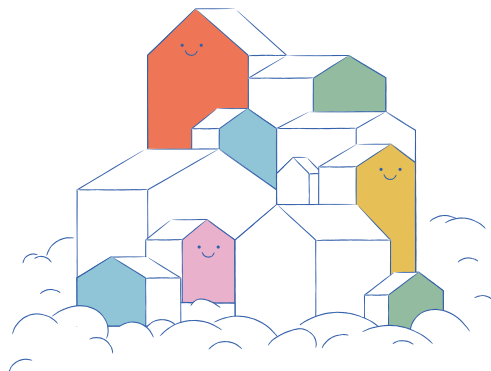
- La falta de espacios de encuentro intergeneracionales e interculturales.
- Las dificultades de participación de la población en riesgo de exclusión social.
- El discurso segregacionista de nosotros/as vs ellos/as.
- El bajo sentimiento de pertenencia a la comunidad.
- La homogeneidad de participantes en espacios políticos, técnicos y ciudadanos.

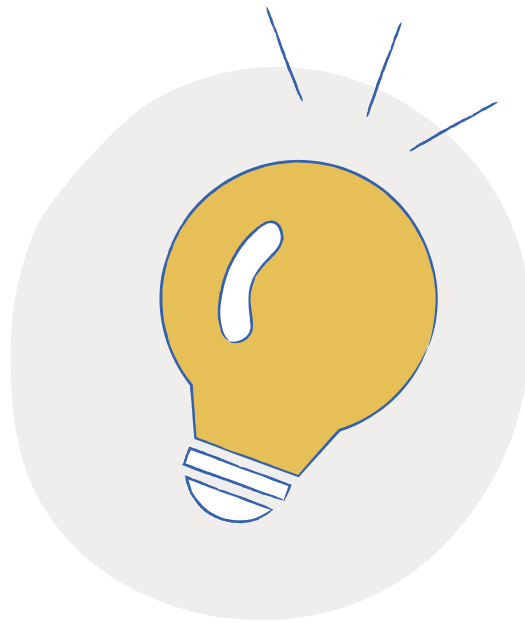
Para ello se ha diseñado el **Taller de acercamiento de recursos y fortalecimiento de la participación ciudadana comunitaria**. A través del uso de herramientas y dinámicas lúdicas los y las participantes del taller podemos poner en práctica nuestro conocimiento del barrio y los recursos formales e informales con los que contamos para cubrir nuestras necesidades.

¿Por qué de esta guía?

Las herramientas participativas sólo se muestran eficaces cuando se ponen en práctica y producen resultados significativos. Las herramientas que conforman esta guía han mostrado ser eficaces en el fomento de la participación comunitaria, y queremos compartirlas para que puedan ser utilizadas en otros contextos, contribuyendo con ello a la mejora de la cohesión social.

Esta guía pretende servir de soporte para poder ser utilizada, hackeada o reapropiada, adaptándose a cada contexto local y a las necesidades detectadas en cada territorio.





Taller de acercamiento de recursos y fortalecimiento de la participación ciudadana comunitaria.

Acercamiento a los recursos a través del juego:
Hazte con el pan y sácale miga al barrio.

Términos clave:

Recursos, redes, diagnóstico participativo, cohesión de grupo, conocimiento colaborativo, relatorías colectivas, herramientas lúdicas.

¿Por qué?

Que la ciudadanía haga uso de la red de recursos públicos y privados para resolver las necesidades a las que se enfrenta en su día a día es clave para la cohesión social.

El desconocimiento es la razón más común del desuso de recursos, tanto formales como informales, por parte de la ciudadanía. Otro de los motivos claves son las barreras y dificultades de acceso a los propios recursos por desinformación acerca de los servicios que prestan, así como por procesos de estigmatización de las personas hacia las que se dirigen, siendo necesario generar espacios de aprendizaje en pro de la cohesión y la convivencia.

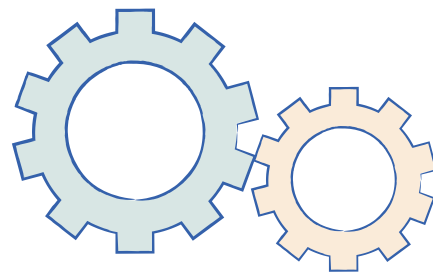
A través de una herramienta lúdica y vivencial las y los participantes podremos poner en práctica la resolución de situaciones cotidianas que permitan a la vez alcanzar un mayor conocimiento de los recursos a nuestro alcance, favoreciendo la participación y el uso de los mismos.

Esta también es una herramienta reflexiva que nos lleva a la empatía mediante situaciones y necesidades sociales a las que nos podemos enfrentar en diferentes ámbitos (salud, convivencia, apoyo y exclusión social, violencia de género, empleo, medio ambiente, sentimiento de pertenencia y de comunidad), favoreciendo un acercamiento y sentimiento de comunidad necesario para reducir la visión de alteridad y extrañeza hacia los/as otros/as y en pro de lo común.

Por otro lado, el juego ha probado ser eficaz en el diagnóstico de los recursos existentes y de las carencias locales. Este análisis es útil en el momento de pensar en poder diseñar recursos que atiendan a estas necesidades no cubiertas de la ciudadanía.

Por último el conocimiento de recursos nos lleva a fomentar la participación de los vecinos y vecinas de los barrios a través del conocimiento de las iniciativas, entidades y servicios existentes y de los espacios en los que pueden participar.

¿Cómo?



En esta ocasión se ha decidido acercar los recursos a la ciudadanía mediante el diseño de un juego de mesa: **Hazte con el pan y sácale miga al barrio**. Los juegos son facilitadores sociales que permiten traducir las dinámicas sociales de un barrio en una herramienta de comunicación vivencial.

Este juego está compuesto por un tablero y una serie de tarjetas de evento con escenarios y acontecimientos de la vida cotidiana de un barrio. Las tarjetas de evento fueron redactadas a partir de un estudio de las necesidades, intereses y vulnerabilidades de los y las habitantes de diez distritos de Madrid. Sin embargo, habiendo probado que la mecánica del juego funciona, se pueden sumar o restar tantas tarjetas como se considere necesario, según la temporalidad y territorialidad del contexto local.

A través de una herramienta participativa y lúdica se busca que las personas resuelvan de forma colectiva situaciones de la vida cotidiana dentro de diferentes ámbitos (salud, cultura, ocio y deporte, convivencia, emocional, apoyo social y ecología urbana), utilizando, tanto competencias personales, como recursos a su disposición en el territorio.

Las partidas de este juego nos permiten:

- **Favorecer el uso de recursos.**
- **Dinamizar un espacio para la interacción y el intercambio de conocimientos.**
- **Fortalecer el sentimiento de comunidad y pertenencia.**
- **Facilitar un diagnóstico del entendimiento y alcance de los recursos de un territorio así como de las necesidades no cubiertas a nivel local.**
- **Construir, a través del encuentro mutuo, un recopilatorio colectivo de relatorías del barrio.**
- **Entender cuál es el imaginario colectivo de los barrios que habitamos.**

Un elemento clave en esta metodología fue el componente emocional. De este modo a la vez que conocemos nuevos lugares y recursos se nos invita a reflexionar sobre lo que nos hacen sentir.

¿Para qué?

- ✓ **Contribuir a la cohesión social**
a través de la creación de un conocimiento compartido de territorio.
- ✓ **Facilitar el uso de los recursos existentes**
en el territorio para atender a las necesidades ciudadanas.
- ✓ **Contribuir a la participación social**
a través del conocimiento de los recursos a nivel local a disposición de la ciudadanía.
- ✓ **Favorecer el sentido de pertenencia comunitario**
a través del encuentro mutuo y la sensibilización.



¿Quiénes participan?

Número de participantes:	6-12
Edad:	16 años en adelante.

¿Cuánto dura?

120 min.



¿Qué necesitamos?

- ✓ Tablero y tarjetas del juego de mesa: *Hazte con el Pan y sácale miga al barrio*
- ✓ Fichas
- ✓ 1 dado
- ✓ Mapa del territorio en el que se quiere trabajar.
- ✓ Marcadores para situar en el mapa la ubicación de los recursos o lugares que vayan surgiendo.
- ✓ Documento interno del equipo de formación con una base de datos sobre los recursos existentes en el territorio a trabajar.

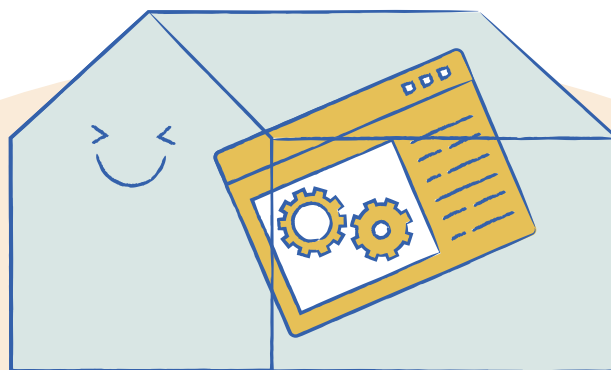
[Descárgalo aquí](#)

¿Qué debemos tener en cuenta?

- 1** El equipo de formación debe conocer de forma previa los recursos existentes en el territorio (distrito o barrio).
- 2** Ninguna respuesta es correcta o errónea, existen infinitas formas para resolver las situaciones de la vida cotidiana por lo que se buscará la solución de las mismas a través de las competencias con las que cuente cada participante y decida poner en común.
- 3** La riqueza del taller radica en que las situaciones puedan ser resueltas a través de recursos formales o informales, redes de relaciones de apoyo y solidaridad, o recursos propios de cada participante.
- 4** Es importante que se juegue en equipo de modo que se fomente el debate entre las personas participantes llegando a un conocimiento común.
- 5** Si trabajamos dentro de un grupo con diferentes perfiles (género, edad, lenguaje, situación social, intereses) se recomienda hacer equipos heterogéneos para favorecer el encuentro y la resolución de las situaciones a través del conocimiento compartido.
- 6** Se busca facilitar la reflexión sobre el alcance de los recursos, modos de participación activa y las dificultades encontradas en los mismos (desconocimiento, barreras de acceso, problemas de conciliación, etc.).

¿Cómo implementarlo?

- 1** Realizar una **dinámica de presentación** para conocer las expectativas e intereses de las personas participantes.
- 2** **Explicar las reglas del juego**
Hazte con el pan y sácale miga al barrio y configurar equipos distribuidos de forma equitativa en número.
- 3** En cada turno el equipo correspondiente buscará **resolver la situación planteada por el juego mediante uno o varios recursos**, situándolos en el mapa del distrito o barrio.
- 4** Al finalizar cada turno **el equipo de formación debe aportar los recursos existentes** en el territorio que las personas participantes no conozcan. Los y las demás participantes pueden aprovechar este momento para compartir otros recursos que conozcan y que no hayan sido mencionados anteriormente.
- 5** Al finalizar el juego se cuenta con un **mapa del distrito construido a través de la puesta en común** como diagnóstico participativo, al que se pueden incorporar otros recursos de interés que no hayan sido abordado durante el juego.
- 6** Realizar un **cierre-debate** de expectativas y del significado que la herramienta ha tenido para las personas participantes.

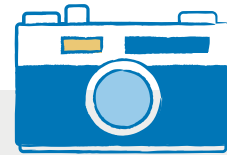


¿Qué sigue?

A modo de diagnóstico participativo este taller nos permite dimensionar el entendimiento local de los recursos de un barrio o distrito a través de la visión, experiencias, ideas, retos y vivencias de los propios habitantes. Este diagnóstico es útil como punto de partida, pero podemos aprovecharlo aún más si lo utilizamos para introducir otras dinámicas de acercamiento de recursos, de cara a que el procesos de transformación tenga un mayor impacto en las personas destinatarias y en el contexto local.

Las siguientes son **dinámicas complementarias** al taller que pueden utilizarse con los mismos grupos de trabajo a modo de seguimiento o de manera independiente.

Marathon Fotográfico de recursos



A través de una deriva por el territorio podremos descubrir diferentes recursos, entidades o asociaciones de interés y espacios que tienen “historias que contar”.

El objetivo es organizar un **paseo dinámico e interactivo** en el que vayamos descubriendo recursos mientras nos enfrentamos a distintos retos o pruebas a superar. Algunas de estas pruebas pueden ser: tomar una fotografía, resolver una adivinanza, buscar a una persona del barrio que pueda hablarte de los recursos desde sus anécdotas, entre otras posibilidades. La intención de esta dinámica es ir descubriendo juntos y juntas los recursos a nuestra disposición mientras favorecemos la comunicación vecinal y comunitaria.

Free Tours - Tesoros del Barrio

A través del uso de una herramienta digital como el **código QR** se pueden diseñar **paseos interpretativos que nos permitan conocer recursos, iniciativas, historias, paisajes sonoros, entre otros.**

Se deben seleccionar lugares o agrupaciones dentro del territorio que debido a su carácter social y comunitario transmitan y fomenten un sentimiento de cohesión social. En estos lugares se instalan códigos QR con enlaces a medios digitales que narran la importancia de los recursos, su uso, descripción y cualquier otro material con el que contemos para construir la relatoría. Se pueden buscar voluntarios y voluntarias del barrio que deseen contar historias o vivencias relacionadas con los espacios seleccionados y sumarlas.

El recorrido y modo de transitar por estos paseos debe adaptarse a los intereses de las personas participantes y debe estimularles a aprender a identificar necesidades no cubiertas y nuevas herramientas y modos de participación, pertenencia y responsabilidad compartida.

¿Cómo evaluamos el taller?

Evaluación de resultados

Es importante obtener información sobre la eficiencia y el alcance de nuestros talleres así como medir el impacto social en relación al proceso de aprendizaje. Las evaluaciones se realizan con el fin de obtener información para saber cómo optimizamos y reformulamos futuras acciones y entender los resultados alcanzados y no alcanzados.

Para desarrollar la evaluación podemos tomar en cuenta los siguientes criterios de satisfacción que pueden ser evaluados de manera cuantitativa (puntuándolos del 1 al 5):

- Cumplimiento de expectativas iniciales
- Duración del taller
- Materiales utilizados
- Dinámicas utilizadas
- Claridad del equipo de formadores y formadoras.
- Utilidad de las herramientas para la participación social.
- Grado de innovación.
- Intención de recomendar el taller a otros y otras.

Complementario a esta evaluación se puede realizar una valoración cualitativa sobre la resolución de casos a través del desarrollo del juego, el tipo de acuerdos tomados o el mapa resultante de la actividad.

Evaluación de impacto

Se recomienda realizar una evaluación pasados 6 meses de la realización del taller. En el caso de haber colaborado con alguna entidad o asociación del territorio se recomienda retomar el contacto para conocer si ha incorporado la herramienta y las contribuciones de la misma posteriormente a nuestra intervención.

Para las personas participantes se recomienda dar seguimiento y evaluar el número de recursos nuevos utilizados y si ha habido algún incremento en la participación ciudadana.





BARRIOTECA



ENCONTRÉMONOS
CON EL BARRIO

Pròvivienda
Con las personas,
por la vivienda

La
Rueca
asociación


MADRID